

Goethes Jubelfeier in Weimar

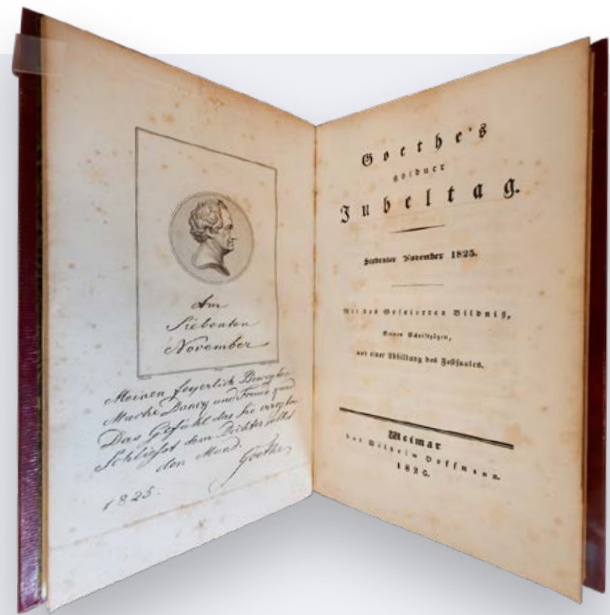
Intervention zum 250. Dienstjubiläum

Am 7. November 2025 luden die Herzogin Anna Amalia Bibliothek, das Goethe- und Schiller-Archiv und die Museen der Klassik Stiftung Weimar gemeinsam zur Eröffnung einer Intervention ins Historische Bibliotheksgebäude ein. An diesem Ort war 200 Jahre zuvor, am 7. November 1825, der 50. Jahrestag von Goethes Ankunft in Weimar als Dienstjubiläum begangen worden.

Das »Journal für Literatur, Kunst, Luxus und Mode« berichtet über »Goethe's Jubelfeier in Weimar«, die auch im großen Saal der Bibliothek Station machte:

»Die Vorstellung, als ob unsichtbare Geister die stille Versammlung umschwebten, gewann in der hohen, dämmernden Halle noch vollends täuschende Kraft durch den Gesang, der sich aus der obersten Gallerie herab, von der Capelle vernehmen ließ.«

Journal für Literatur, Kunst, Luxus und Mode vom 11. November 1825



Die Festreden zur Jubelfeier erschienen 1826 gedruckt als »Goethes goldener Jubeltag: Siebenter November 1825«. Weimar: W. Hoffmann, 1826 (Ruppert 1939).



Die Büste aus Gips von Christian Daniel Rauch zeigt Goethe im Alter von etwa 70 Jahren. Sie stand mutmaßlich 1825 an dieser Stelle im Festsaal und wurde dort anlässlich der Jubelfeier erneut aufgestellt (Inv.-Nr. KPI/01688).

Neben den Feierlichkeiten in der Bibliothek gehörte auch eine städtische Würdigung zu diesem besonderen Tag: Goethes männlichen Nachkommen wurde das »ständige Bürgerrecht« verliehen.

Neben der Übergabe zahlreicher Geschenke sind die sorgfältige Vorbereitung des Ablaufs und der Inszenierung des Festes inklusive Gästeliste im Jahr 1825 dokumentiert. Dieses Ereignis aus Anlass von Goethes 50. Jahrestag der Ankunft in Weimar wurde 200 Jahre später mit kurzen Beiträgen und anschaulichen Objekten am Ort des Geschehens vergegenwärtigt. Die gezeigten Objekte dokumentieren nicht nur den Kult um Goethe bereits zu seinen Lebzeiten, sondern zeugen auch von der vielfältigen Materialität, Medialität und Inszenierung eines Ereignisses für die Nachwelt.



Stempel für die verworfene Jubiläumsmedaille auf Goethes Ankunft in Weimar von Henri François Brandt 1825 (Klassik Stiftung Weimar, Museen, MM-2021/473)

200 Jahre »Goethes Jubelfeier« im Rokokosaal →

