

## Ausgewählte Kennziffern der Bibliothek

	2019	2020	2021	+/- Vorjahr	Trend 2019–2021
Bestand analoge Medien	1.124.465	1.137.088	1.146.614	+0,8%	
Zugang analoge Medieneinheiten	15.200	12.624	9.526	-24,5%	
Bestand analoge Zeitschriftenabonnements	1.014	1.004	978	-2,6%	
Bestand E-Books (eigene Lizenzierungen, Allianz- und Nationallizenzen, Eigendigitalisate)	453.982	455.689	515.895	+13,2%	
Bestand Eigendigitalisate (Bücher, Zeitschriften und Aufsätze in den Digitalen Sammlungen der Bibliothek)	29.252	31.589	32.902	+4,2%	
Bestand lizenzierte E-Journals (inkl. lizenzierte Allianz-/Nationallizenzpakete und Aggregator-/Verlagspakete)	9.062	9.070	9.088	+0,2%	
Bestand lizenzierte Datenbanken (Online und CD-ROM, inkl. Allianz-/Nationallizenz-Datenbanken)	251	265	293	+10,6%	
Ausgaben für Medienerwerb in €	851.960	790.523	771.665	-1,8%	
davon institutionelle Mittel in €	385.401	359.183	365.449	+1,7%	
davon Drittmittel und Spenden in €	466.559	431.340	386.665	-9,3%	
Erschließung: Neu erfasste Exemplardatensätze	26.014	32.413	26.779	-17,4%	
Ausgaben für Bestandserhaltung (Sachmittel) in €	276.441	181.845	241.056	+32,6%	
davon institutionelle Mittel in €	34.968	39.278	34.692	-11,7%	
davon Drittmittel und Spenden in €	241.473	142.567	206.364	+44,7%	
Bestandserhaltung: Anzahl durchgeführte Maßnahmen (Maßnahme à 5 – 180 Min.)	112.596	112814	111.970	-0,7%	
Aktive Nutzerinnen und Nutzer	4.272	4.020	3.634	-9,6%	
davon neu eingetragene Nutzerinnen und Nutzer	678	644	500	-22,4%	
Ausleihen (ohne Fernleihe)	68.950	66.450	54.709	-17,7%	
Gebende Fernleihe, Dokumentenlieferungen	4.498	3.597	3.737	+3,9%	
Auskünfte im Info-Dienst	13.881	10.405	4.343	-58,3%	
Wissenschaftliche Auskünfte	249	320	432	+35,0%	
Recherchen im Online-Katalog (Summe OPAC + Teil-OPACs + Bibliographien-OPACs)	950.405	1.825.739	2.580.979	+41,4%	

	2019	2020	2021	+/- Vorjahr	Trend 2019–2021
Zugriffe Website HAAB	136.263	113.985	138.855	+ 21,8%	
Aufrufe Digitale Sammlungen der HAAB	37.197	54.866	65.188	+ 18,8%	
Bibliotheksbesuche Studienzentrum	62.400	43.200	31.980	- 26,0%	
Besichtigungen Historisches Gebäude	93.785	39.429	30.840	- 21,8%	
Führungen Historisches Gebäude	783	333	255	- 23,4%	
Personalstellen (ohne Projektstellen)	53,5	54,5	52,5	- 3,7%	
Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter (inkl. Projektangestellte)	94	91	84	- 7,7%	

## Drittmittelprojekte

Provenienzerschließung von Büchern mit Verdacht auf NS-Raubgut, Förderung durch die Gesellschaft Anna Amalia Bibliothek e. V. Laufzeit 2014–2023.

Erwerb von Forschungsliteratur, Förderung durch die Carl Friedrich von Siemens Stiftung. Laufzeit 2016–2021.

Digitalisierung von Sammlungsbeständen der Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Förderung durch den Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE) und den Freistaat Thüringen. Laufzeit 2017–2021.

Konservatorische Verpackung von Pflichtexemplaren Thüringer Verlage, Förderung durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien aus Sondermitteln des Bundes für die Erhaltung des schriftlichen Kulturguts. Laufzeit 2019–2021.

3D-Visualisierung und Rekonstruktion historischer Sammlungszusammenhänge, Förderung durch den Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE). Laufzeit 2019–2022.

Ausstellungsprojekt Cranach und die Memoria der Reformation, Förderung durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und den Freistaat Thüringen. Laufzeit 2019–2022.

Digitalisierung und Erschließung von im deutschen Sprachraum erschienenen Drucken des 18. Jahrhunderts (VD18), Förderung durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft. Laufzeit 2019–2023.

Werktitel als Wissensraum: Die Erschließung zentraler Werkbeziehungen der neueren deutschen Literatur in der Gemeinsamen Normdatei (GND) gemäß Resource Description and Access (RDA), Förderung durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft. Laufzeit 2019–2023.

Goethe digital. Eine Autorenbibliothek als Sammlungsraum, Förderung durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) im Rahmen des Forschungsverbunds Marbach Weimar Wolfenbüttel. Laufzeit 2019–2024.

Wiederaufbau der brandgeschädigten Buchbestände, Förderung durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und den Freistaat Thüringen. Laufzeit 2019–2028.

Goethe im Almanach, Förderung durch den Arbeitskreis selbständiger Kultur-Institute e. V. (AsKI). Laufzeit 2020–2021.

Restaurierung von 5.215 Blatt brand- und löschwassergeschädigter Druckwerke, Förderung durch die Deutsche Stiftung Denkmalschutz. Laufzeit 2021–2022.

Digitalisierung der Liszt-Sammlung, Förderung durch den Freistaat Thüringen. Laufzeit 2021–2023.