

Bücherwünsche

Gesucht: Werke von Christian August Vulpius . . .

In diesem Jahr sucht die Herzogin Anna Amalia Bibliothek verstärkt nach frühen Ausgaben des Weimarer Schriftstellers und Bibliothekars Christian August Vulpius (1762–1827), dessen Geburtstag sich am 23. Januar 2012 zum 250. Mal jährte. Sehr dankbar sind wir dem Freundeskreis des Goethe-Nationalmuseums, der anlässlich einer Jubiläumsausstellung bereits den Ankauf von drei Exemplaren finanzierte. Besonders zu erwähnen ist dabei die seltene Erstaussgabe des Romans *Aurora. Ein romantisches Gemälde der Vorzeit*, Leipzig, Gräff, 1794–95, zum Preis von 420 €. Bislang kann deutschlandweit nur die Herzogin Anna Amalia Bibliothek ein vollständiges Exemplar mit beiden Bänden verzeichnen. Der Schauer- und Geheimbund-Roman gilt als Vorläufer des bekanntesten und erfolgreichsten Werks von Christian August Vulpius: *Rinaldo Rinaldini der Räuberhauptmann* (Erstaussgabe Leipzig, Gräff, 1799).

Die meisten Vulpius-Ausgaben der Weimarer Sammlung, mehr als einhundert Bände, standen zum Zeitpunkt der Brandkatastrophe geschlossen in der zweiten Galerie des Rokosales und zählen zu den Verlusten oder zumindest stark brandgeschädigten Büchern. Für 41 Bände ist ein Zweitexemplar vorhanden. Im Projekt Wiederbeschaffung historischer Drucke wurden bislang 18 frühe Vulpius-Ausgaben erworben, darunter fünf Ersatzexemplare für Verluste der Bibliothek.

Neben dem Ersatz von Brandverlusten wollen wir auch frühere Lücken innerhalb der Sammlung schließen. Die Bibliographie von Wolfgang Vulpius (im Jahrbuch der Sammlung Kippenberg, 1926, Bd. 6) listet zahlreiche noch nicht vorhandene Ausgaben auf, wie:

- *Galerie von teutschen Schauspielern und Schauspielerinnen der ältern und neuern Zeit*. Wien, von Epheu, 1783
- *Abentheuer des Ritters Palmendos*. Leipzig, Schneider, 1784
- *Eduard Rosenthal. Eine abenteuerliche Geschichte*. Leipzig, Schneider, 1784
- *Meine Hölle. Ein Gedicht*. Berlin, Rellstab, 1785
- *Mein Himmel. Ein Gedicht*. Berlin, Rellstab, 1785
- *Betrug über Betrug oder die schnelle Bekehrung*. Berlin, Wever, 1785
- *Don Petro, Roman*. Berlin 1785
- *Die Feyer im Reiche der Feen. Prolog zum Geburtstag des Herzogs Ludwigs zu Braunschweig*. Eisenach 1786
- *Gabrino. Einer der abenteuerlichsten Ritterromane, mit eben so abenteuerlicher Musik*. Berlin, Rellstab, 1786
- *Adolph von Schönthal, eine Geschichte dieses Jahrhunderts*, Halle, Ruff, 1787
- *Erstaussgabe des Rinaldo Rinaldini*, Leipzig, Gräff, 1799 (die früheste in Weimar vorhandene Auflage ist die dritte verbesserte von 1800)

Viele Vulpius-Ausgaben sind in nur wenigen Exemplaren oder gar nicht in deutschen Bibliotheken nachgewiesen. Dabei kann man sie im Glücksfall sehr günstig erwerben wie die Frankfurter Ausgabe der *Romantischen Erzählungen* von 1802 (Erstaussgabe Hof 1801), die wir für 86 € auf einer Münchner Auktion ersteigerten.

Angebote für Vulpius-Ausgaben an

Katja Lorenz | Platz der Demokratie 4 | 99423 Weimar
TEL 03643 | 545-844
katja.lorenz@klassik-stiftung.de

Spendenkonto siehe Impressum.

