

Engagement der Gesellschaft Anna Amalia Bibliothek e.V. – Ein Rückblick

Freundeskreis der Herzogin Anna Amalia Bibliothek/ Klassik Stiftung Weimar

- gegründet am 15. Mai 2003
- 417 Mitglieder (Stand Ende 2020)

Nach dem Brand vom 2. September 2004

- praktische Mithilfe der Mitglieder bei den Bergungsarbeiten unmittelbar nach dem Brand
- Betreuung eines Informationsstands
- Beantwortung von Presseanfragen, Teilnahme an Benefizveranstaltungen etc., in Unterstützung/Vertretung der Bibliotheks- und Stiftungsleitung
- Einwerbung von Spenden, die dem Brandgeschehen zuzuordnen sind, in Höhe von insg. 1,6 Mio €, diese wurden der HAAB zur Verfügung gestellt für Restaurierung und Wiederbeschaffung

Spendenaktionen

- regelmäßig Spendenaktionen für konkrete Projekte
- Beispiel 2016: Spendenaktion für die Erwerbung der Stammbuchsammlung Hans Stula, erreichte Spendensumme 46.000 €

Tagesfahrten zur Mitgliederbindung

- seit 2008 Organisation einer jährlichen Tagesfahrt mit Besichtigung einer Bibliothek mit historischem Buchbestand

Vernetzung Freundeskreise KSW

- Anregung von regelmäßigen Treffen der Freundeskreise mit Stiftungsleitung (heute: Tag der Freunde)
- Organisation von gemeinsamen Veranstaltungsreihen der KSW-Freundeskreise

Ausstellungen und Publikationen

- Finanzierung von Ausstellungen in der Bibliothek
- Finanzierung von ausstellungsbegleitenden Publikationen und Katalogen
- Initiierung und Finanzierung der Zeitschrift »Supra-Libros« seit 2007
- Finanzierung der Publikationsreihe »Konstellationen«
- Beispiel 2015: Ausstellung »Dante, ein offenes Buch« 35.000 €
- Beispiel 2019/2020: Publikation »Brandbücher | Aschebücher«, Band 1 der Reihe »Konstellationen« 6.500 €

Vorträge und weitere Veranstaltungen

- Organisation und Finanzierung eigener Vortragsreihen sowie von Vortragsreihen in Kooperation mit anderen KSW-Freundeskreisen
- Organisation und Finanzierung von Lesereihen mit bekannten Autorinnen und Autoren
- Finanzierung von Konzert- und Opernveranstaltungen
- Finanzierung von Vortragsreihen der HAAB
- Beispiel 2019: Konzert mit Musik aus Weimars Aschebüchern 4.900 €

Schülerseminare

- 3 Formate:
 - Schülerseminare für Weimarer Schulen (in den ersten Jahren)
 - Austausch Weimar-Wolfenbüttel (seit 2006)
 - Europäisches Schülerseminar, heute: Junge Europäische Sommerschule (seit 2007, in Kooperation mit der Weimar-Jena-Akademie und der KSW)
- Initiierung und inhaltliche Konzeption
- Planung, Organisation und Finanzierung
- Aufbau von Kooperationen

Ausstattung

- Finanzierung etwa von Regalen, Bücherwagen, Veranstaltungstechnik etc.
- Beispiel 2019/2020: Finanzierung eines Modells des Bücherturms mit 10.000 €

Erwerbungen/Wiederbeschaffung

- Mitfinanzierung von Erwerbungen
- Beispiel 2016: 86.000 € für die Stammbuch-Sammlung Hans Stula (40.000 Vereinsvermögen, 46.000 aus Spendenaktion)

Restaurierung

- Finanzierung von Restaurierungen
- Beispiel 2014: 200.000 € für Restaurierung von brandgeschädigten Büchern

Provenienzforschung

- Finanzierung von Provenienzforschung zu NS-verfolgungsbedingt entzogenem Kulturgut (2014–2018)
- Förderung gesamt: 177.200 €

Kuratorium und Netzwerkarbeit

- Kuratorium mit hochrangigen Persönlichkeiten (Multiplikatoren aus Politik, Unternehmen, Bibliotheken)
- Kooperation mit dem Bibliotheks-Freundeskreis Wolfenbüttel
- Mitglied im Thüringer Literaterrat
- Mitglied im Bundesverband Bibliotheks-Freundeskreise e.V.
- Aktivierung der Kontakte und Netzwerke des Vereins für die Belange der HAAB

Öffentlichkeitsarbeit

- Webpräsenz seit 2007, seit 2010 unabhängig von KSW-Webseite
- Blog der GAAB mit regelmäßigen Beiträgen
- Beteiligung an Aktionstagen, Beispiel: Vereinshütte auf dem Weimarer Weihnachtsmarkt